



## ISTITUTO COMPRENSIVO SASSOFERRATO

### CURRICOLO DI STORIA

elaborato dai docenti di scuola primaria

Coordinatore *Ins. Silvia Allegrezza*

#### Operazioni cognitive da attivare in tutte le fasi del curricolo

**Tempo:** presente passato futuro, successione, contemporaneità, durata, periodo, ciclo, congiuntura, lunga durata, datazione, cronologia.

**Spazio:** localizzazione, distribuzione territoriale, estensione, distanza, relazioni.

**Tema** fatto, evento, tematizzazione, periodizzazione, trasformazione, mutamento, permanenza, problematizzazione, spiegazione, fonte/fonti, insieme di informazioni, mappe di conoscenze.

**Comunicazione** descrizione, narrazione, argomentazione.

### Classe I

Nuclei fondanti	Contenuti irrinunciabili della classe di riferimento	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi minimi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo della competenza
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE  <b>Le operazioni cognitive e l'educazione spazio-temporale</b>  <b>Gli indicatori temporali:</b>	- Passato - Presente – Futuro. <b>Il passato recente.</b> - La successione: i fatti vissuti e narrati. - Gli spazi delle azioni. -La durata degli eventi riferita all'esperienza personale: il tempo percepito, il tempo misurato. -La contemporaneità dei fatti: cosa accade nello stesso luogo e in luoghi diversi. -Il tempo ciclico: la giornata, la settimana, i mesi, le stagioni. -Mutamento, permanenza, trasformazione.  -Indicatori adeguati alle diverse scale	-Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute. -Costruire copioni per la comprensione dei concetti. -Ragionare sui fatti accaduti, che stanno accadendo o che dovrebbero accadere, sulle contemporaneità e le durate. -Usare gli indicatori temporali adeguati allo scopo (specificare nella programmazione quali indicatori verranno		Si orienta nel tempo vissuto.

<b>I concetti</b>	temporali (prima- adesso-dopo e sinonimi; ieri oggi domani, l'altro ieri, dopodomani; altri... saranno specificati nelle programmazioni di classe e nelle UDIA) -Regola, gruppo, famiglia, altro.....	introdotti). -Riflettere sul concetto di durata soggettiva e durata oggettiva delle azioni svolte in un'attività scolastica.		
<b>USO DEI DOCUMENTI</b> <b>Le operazioni cognitive:</b> <b>-tematizzazione</b> <b>-classificazione</b> <b>-periodizzazione</b>	<b>Il metodo della ricerca:</b> -Riconoscimento e individuazione delle tracce del passato recente ( azioni appena compiute, attività effettuate, parte della giornata, giorno, mese, settimana....) -Le tracce e la ricostruzione dei fatti. -Le date e le tracce delle esperienze della classe. Ricostruzione del tempo vissuto.	Riconoscere e usare tracce del passato recente personale e di classe per ricavare informazioni utili al tema della ricerca.		Raccoglie semplici documenti per ricostruire esperienze vissute a livello individuale e collettivo.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	I calendari. Le strisce del tempo. Grafici e tabelle	Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni)  -Riconoscere e rappresentare su una linea la contemporaneità e la successione di azioni ed eventi. -Riconoscere la ciclicità delle parti del giorno, della settimana, dei mesi e delle stagioni.	Conoscere e usare lo schema di organizzazione temporale della successione usando gli indicatori temporali essenziali (prima,dopo,infine).  -Avviare operazioni cognitive relative alla contemporaneità,ai cicli naturali, alla durata.	Organizza una linea del tempo per ordinare i fatti di un racconto .
<b>PRODUZIONE</b>	Il ragionamento sui fatti accaduti e ricostruiti.	-Costruire grafici e mappe spazio-temporali,		Rispetta la successione temporale nella rappresentazione e nella

	<p>La rappresentazione dei fatti e dei concetti. Approccio al testo.</p>	<p>mappe dell'ambiente esplorato con foto e disegni ed in seguito con i simboli. -Rappresentare in sequenze su dei cartelloni le uscite didattiche e le esperienze documentate dagli oggetti raccolti. Realizzare strisce del tempo individuali e collettive.</p>		<p>narrazione dei propri vissuti.</p>
--	--	---	--	---------------------------------------

#### METODOLOGIA /ATTIVITA'

Nella fase del primo insegnamento della storia verrà curata la formazione dei concetti di base del ragionamento storico, tenendo conto dei processi cognitivi già avviati nell'ambito familiare e nella scuola dell'infanzia.

Si accompagnerà l'alunno nella costruzione della nozione di tempo aiutandolo a percepire il tempo che passa e a periodizzarlo.

Per accostare gli alunni alla storia sarà efficace l'utilizzo del problem solving, nonché di una didattica laboratoriale e uso di strumenti quali grafici, mappe e ricostruzione di informazioni su cartelloni. Si utilizzerà anche il metodo narrativo che aiuterà il bambino a ricostruire situazioni reali e a prendere coscienza sia della propria storia che di quella della comunità scolastica.

#### RACCORDI DISCIPLINARI

**GEOGRAFIA:** usare grafici e reticoli per la descrizione degli spazi vissuti dal bambino e il racconto di esperienze (geostoria).

**ARTE E IMMAGINE:** rappresentare attraverso immagini le proprie esperienze scolastiche.

**CITTADINANZA E COSTITUZIONE:** conoscere e rispettare regole d'uso degli ambienti scolastici e dell'ambiente esterno (i copioni).

**ITALIANO:-**

-Intervenire nel dialogo e nella conversazione, in modo ordinato e pertinente;

-Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali di testi ascoltati;

-Narrare brevi esperienze personali e racconti fantastici seguendo un ordine logico e/o temporale.

**SCIENZE:**

-Esplorare il mondo con i cinque sensi.

-Percepire l'azione modificatrice del tempo sull'uomo e sulla natura

**Operazioni cognitive da attivare in tutte le fasi del curricolo****Tempo:** presente passato futuro, successione, contemporaneità, durata, periodo, ciclo, congiuntura, lunga durata, datazione, cronologia.**Spazio:** localizzazione, distribuzione territoriale, estensione, distanza, relazioni.**Tema** fatto, evento, tematizzazione, periodizzazione, trasformazione, mutamento, permanenza, problematizzazione, spiegazione, fonte/fonti, insieme di informazioni, mappe di conoscenze.**Comunicazione** descrizione, narrazione, argomentazione.**Classe II**

Nuclei fondanti	Contenuti irrinunciabili della classe di riferimento	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi minimi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo della competenza
<p><b>Strumenti concettuali e conoscenze</b></p> <p><b>Le operazioni cognitive e l'educazione spazio-temporale</b></p> <p><b>Gli indicatori temporali</b></p> <p><b>I concetti</b></p>	<p>Presente – Passato - Presente</p> <p><b>Retrospezione di un anno</b></p> <p><b>Retrospezione di 6-7 anni</b></p> <p><b>La ricostruzione del passato con l'uso delle tracce/fonti</b></p> <p>-il tempo delle vacanze, -la storia della classe prima, -la storia personale.</p> <p>-Fatti ed eventi -Le tracce come fonti della ricostruzione della storia. -Periodo e periodizzazione. -Successione, contemporaneità, durata. -Mutamento, permanenza, trasformazione.</p> <p>Indicatori adeguati alle diverse scale temporali: nell'anno, nel mese, nel giorno.....</p> <p>Regola, gruppo, famiglia, società.</p>	<p>-Comprendere che il passato non può tornare e che i fatti accaduti si possono solamente ri-costruire servendosi delle tracce rimaste.</p> <p>-Raggruppare informazioni in base al tema e ai sottotemi (utilizzo di indicatori).</p> <p>-Distinguere i fatti dagli eventi.</p> <p>-Suddividere le informazioni sui fatti del passato oggetto della ricostruzione, in periodi, definendo sulla linea del tempo l'inizio, la fine, la durata dell'esperienza analizzata.</p> <p>-Individuare i cambiamenti e/o le permanenze tra l'inizio e la fine di un periodo del tempo ricostruito.</p> <p>Ragionare sulle contemporaneità di fatti ed eventi: la propria vita-la vita dei compagni</p> <p>-Individuare i cambiamenti e/o le permanenze nel tempo ciclico.</p> <p>Ragionare sulle</p>	<p>Comprendere che il passato non può tornare e che i fatti accaduti si possono solamente ri-costruire servendosi delle tracce rimaste.</p> <p>Applicare nell'analisi di situazioni concrete, il concetto di successione e contemporaneità.</p> <p>Riconoscere che elementi e situazioni possono subire modificazioni nel tempo o rimanere invariati.</p> <p>Riconoscere un periodo nelle esperienze ricostruite.</p>	<p>Sa localizzare un fatto o un evento, un periodo nel tempo: retrospezione fino a 7 anni.</p>

		<p>contemporaneità dei fatti del passato ricostruito. Utilizzare indicatori “storici” adeguati. Imparare a riflettere sui concetti per arrivare ad una definizione condivisa con il gruppo classe.</p>		
<p><b>Uso dei documenti</b></p> <p><b>Le operazioni cognitive:</b></p> <p><b>tematizzazione</b></p> <p><b>classificazione</b></p> <p><b>periodizzazione</b></p>	<p>-Riconoscimento delle “tracce” che documentano il passato recente: immagini, ricordi, oggetti. -Classificazione delle tracce in base al tipo di fonte: fonti scritte, materiali.. -La selezione delle tracce: sono utili al tema della ricerca? La lettura delle tracce: cosa ci raccontano? La classificazione delle tracce in relazione ai sottotemi: a quale degli indicatori concordati si riferisce? La lettura delle date, l’organizzazione temporale delle fonti, la definizione dei periodi. Elaborazione delle informazioni.</p>	<p>Scoprire le tracce da noi prodotte nell’ambiente.</p> <p>Selezionare le tracce ed usarle come fonti per ricavare le conoscenze sul passato scolastico, personale, familiare,.</p> <p>Dare ordine temporale alle informazioni tematizzate relative ai temi trattati in classe.</p>	<p>Riconoscere alcuni tipi di fonte e ricavare semplici informazioni .</p>	<p>Sa ricavare semplici informazioni utili alla ricostruzione del proprio passato.</p>
<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p>	<p>La costruzione e l’ uso di strumenti per misurare il tempo: il calendario, le ruote del tempo, la macchina della data, l’orologio, grafici e tabelle.</p> <p>La costruzione della linea del tempo e l’organizzazione dei fatti relativi al tema della ricerca.</p>	<p>Costruire e leggere semplici linee temporali e ruote del tempo utilizzando adeguati indicatori temporali. Riconoscere l’importanza della tematizzazione della datazione e della periodizzazione per l’organizzazione delle informazioni sui fatti. Costruire linee temporali adatte a organizzare le informazioni relative alla storia del gruppo</p>	<p>Mettere in successione sequenze temporali utilizzando gli opportuni indicatori. Usare i termini della contemporaneità e della successione, per esprimere esperienze vissute. Costruire, leggere, utilizzare semplici linee temporali, grafici e calendari per misurare le diverse durate. Ricostruire porzioni del passato di classe e personali con l’aiuto dei compagni.</p>	<p>Sa collocare sulla linea del tempo fatti ed eventi relativi alla sua storia personale o a quella della sua classe. Sa riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità sulla linea del tempo. Sa padroneggiare la terminologia relativa a giorno, settimana, mese,</p>

		<p>classe e personale ricostruita attraverso una prima ricerca storico-didattica.</p> <p>Rappresentare su una striscia temporale i vari temi (tematizzazione), tenendo conto della successione, della contemporaneità, della ciclicità, della durata.</p>		stagione, anno....
<b>Produzione</b>	<p>Il racconto orale della ricerca effettuata: uso della linee del tempo, di mappe, grafici e tabelle costruite (avvio al metodo di studio)</p> <p>Il testo storiografico narrativo.</p> <p>Il testo storiografico descrittivo.</p>	<p>Riferire sui temi della ricerca effettuata utilizzando gli strumenti costruiti.</p> <p>Produrre brevi testi narrativi e descrittivi a partire dalla lettura delle fonti e della striscia temporale.</p>	Lavorare con il supporto di pari e dell'insegnante.	Sa organizzare semplici informazioni e le utilizza per elaborare testi narrativi e descrittivi individuali o collettivi sugli argomenti trattati.
<p><b>Collegamenti disciplinari</b> (si individuano nelle Indicazioni)</p> <p><b>Italiano:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione rispettando regole stabilite</li> <li>-riferire esperienze personali in modo chiaro rispettando l'ordine cronologico dei fatti narrati</li> <li>-comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali di testi ascoltati o letti</li> <li>-produrre oralmente o per iscritto semplici narrazioni e descrizioni.</li> </ul> <p><b>Matematica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-raggruppare /classificare</li> <li>-rappresentare i numeri naturali sulla retta</li> <li>-raccogliere dati e informazioni per organizzarli in grafici o tabelle</li> <li>-interpretare dati inseriti in tabelle a doppia entrata</li> </ul> <p><b>Tecnologia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-osservare oggetti e strumenti di uso comune, classificandoli in base alle loro funzioni</li> </ul> <p><b>Scienze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-usare strumenti abituali per la misurazione del tempo</li> <li>-le parti del giorno e l'osservazione del sole.</li> <li>-acquisire familiarità con l'alternanza giorno/notte</li> </ul>				

**Cittadinanza e Costituzione:**

- suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme per il raggiungimento di un obiettivo comune
- riconoscere i segni di appartenenza a una comunità e rispettarne le regole

**Indicazioni metodologiche** (si individuano nelle Indicazioni)

Metodologia della ricerca storica ( storia come ricostruzione di fatti ed eventi): individuazione delle tracce da utilizzare come fonti utili alla ricerca da effettuare, analisi delle informazioni, ordinamento e ricostruzione delle sequenze temporali sulla linea del tempo,elaborazione orale,scritta o grafica delle informazioni per ricostruire aspetti del passato personale e collettivo, esposizione.

Lavori collettivi guidati o in piccoli gruppi.

**Operazioni cognitive da attivare in tutte le fasi del curricolo**

**Tempo:** presente passato futuro, successione, contemporaneità, durata, periodo, ciclo, congiuntura, lunga durata, datazione, cronologia.

**Spazio:** localizzazione, distribuzione territoriale, estensione, distanza, relazioni.

**Tema** fatto, evento, tematizzazione, periodizzazione, trasformazione, mutamento, permanenza, problematizzazione, spiegazione, fonte/fonti, insieme di informazioni, mappe di conoscenze.

**Comunicazione** descrizione, narrazione, argomentazione.

**Classe III**

Nuclei fondanti (sono nelle Indicazioni)	Contenuti irrinunciabili della classe di riferimento	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi minimi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo della competenza
<b>Strumenti concettuali e conoscenze</b>	<p align="center"><b>Presente – Passato - Presente</b></p> Costruzione di quadri di civiltà del mondo attuale. - Individuazione degli indicatori di civiltà. - Costruzione di concetti fondamentali relativi alle attività e all'organizzazione dei gruppi umani: <ul style="list-style-type: none"> <li>• gruppo,famiglia,società,regola, organizzazione, governo.....;</li> <li>• nomadismo,sedentarismo...</li> <li>• economia: agricoltura,artigianato industria, commercio.....</li> </ul> -Costruzione del concetto di civiltà. -Il quadro di civiltà post-industriale occidentale (civiltà in cui vive il bambino). -Individuazione dell'area della civiltà di appartenenza (uso del planisfero)	Riconoscersi come persona appartenente ad una civiltà e portatore di usi e abitudini radicate nella storia.  Ricercare informazioni utili al tema della ricerca.  Individuare e selezionare informazioni utili al tema della ricerca da fonti diverse: oggetti, immagini, libri, filmati, carte geografiche, mappe, interviste.	Possedere il concetto che la storia non può tornare, che si può solo ricostruire con l'uso delle fonti.  Muoversi nel tempo della storia aiutato dall'insegnante.  Riconoscere tema e sottotemi.  Collocare le	L'alunno possiede il concetto di civiltà.  Sa ricostruire un primo quadro di civiltà tematizzando e periodizzando.  Individua somiglianze e differenze tra gruppi umani

<p><b>Le operazioni cognitive e l'educazione spazio-temporale</b></p>	<p>-Costruzione di altri quadri di civiltà del presente: c.di cacciatori e raccoglitori; c.agricolo-pastorali; c.preindustriali ecc. (uso del planisfero)</p> <p><b>Retrospezione di circa 100 anni: il concetto di secolo</b>  <b>La ricostruzione del passato con l'uso delle tracce/fonti</b>  Qdc del passato familiare: la vita al tempo dei genitori.  Dal passato familiare al passato locale: gli anni '80.</p> <p>Qdc del passato familiare: la vita al tempo dei nonni.  Dal passato familiare al passato locale: gli anni '60.</p> <p>Qdc del passato familiare: la vita al tempo dei bisnonni.  Dal passato familiare al passato locale: gli anni '30 – '40.  Costruzione di un QdC di storia locale: il '900.</p> <p><b>Il tempo della storia- Cronologia</b>  -Prima di Cristo e dopo Cristo  -La suddivisione del tempo della storia: i secoli e il conto con i numeri romani; i millenni prima e dopo Cristo.  -L'orientamento sulla striscia del tempo.  -Gli indicatori temporali: nell'anno; negli anni...; nel secolo, ecc.  Ricerche di storia locale da collocare nei diversi secoli della striscia del tempo</p> <hr/> <p><b>Preferibile effettuare il passaggio al Paleolitico in classe IV.</b></p> <hr/> <p style="text-align: center;"><b>Presente-Passato- Presente</b></p> <p>Il presente e le relazioni: territorio-clima-insediamenti-attività umana.</p> <p>Il territorio circa 2.000.000 di anni fa e le relazioni territorio-clima-insediamenti-attività umana.</p> <p>Gli insediamenti umani e il popolamento della terra: dal</p>	<p>Classificare e selezionare le informazioni in base ai sottotemi (indicatori scelti).</p> <p>Costruire un Qdc tenendo conto dello spazio e del tempo : aspetti della vita sociale, politico, economica, artistica, religiosa ....  Riconoscere la contemporaneità dei gruppi umani del presente.</p> <p>Riflettere sulle parole-concetto per costruirne il significato.</p> <p>Confrontare i Qdc diversi, rilevandone analogie e differenze.  Problematizzare le differenze tentando di dare spiegazioni.</p> <hr/> <p><b>Preferibile effettuare il passaggio al Paleolitico in classe IV.</b></p> <hr/> <p>Cogliere relazioni uomo-territorio</p> <p>Ricostruire Qdc del paleolitico e del neolitico.  Conoscere le caratteristiche dei primi gruppi umani e le differenze tra le</p>	<p>informazioni nei temi e sottotemi giusti.</p> <p>Costruire semplici Qdc collettivamente o con guida.</p>	<p>collocati in tempi e spazi diversi.</p> <p>Riconosce mutamenti e permanenze.</p>
---	---	--	---	---

	<p>mondo vuoto al mondo pieno (uso del planisfero). La lunghezza del tempo della storia dell'uomo. Costruzione del Qdc dell'uomo nel Paleolitico. Costruzione del Qdc dell'uomo nel Neolitico (10.000 anni A.C.).</p> <p>Ricostruzione del processo di trasformazione: dal paleolitico al neolitico.</p>	<p>modalità di vita nei due periodi.</p> <p>Riconoscere il processo di trasformazione ricostruendo i fatti che hanno condotto dal paleolitico al neolitico. Ragionare sui mutamenti e sulle permanenze tra il primo quadro (paleolitico) e il successivo (neolitico).</p>		
<b>Uso dei documenti</b>	<p>Il lavoro dello storico (metodo della ricerca storica) e degli altri studiosi del passato (geologo, archeologo, paleontologo).</p> <p>Le fonti della storia : scritte, orali, iconografiche, materiali, , architettoniche, museali, paesaggistiche, archivistiche, artistiche.</p> <p>Il museo delle Arti e Tradizioni locale.</p> <p>La lettura delle fonti storiche.</p>	<p>-Conoscere e distinguere i diversi tipi di fonte. -Cogliere l'importanza dei beni culturali come fonti per la ricostruzione storica.</p> <p><b>Lavorare come un piccolo storico.</b> -Individuare un ambito di ricerca o un problema. -Ricerca con i compagni documenti, testimonianze, reperti... -Selezionare le informazioni in base agli indicatori scelti. - Effettuare letture guidate delle fonti storiche. -Ricavare informazioni utili alla ricerca e tematizzarle.</p>	<p>Riconoscere i diversi tipi di fonte per ricavare informazioni sul passato. Selezionare semplici informazioni collegandole ad un indicatore prescelto.</p>	
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<p>I poster dei quadri di civiltà. Le mappe spazio-temporali e i grafici: costruzione di grafici, mappe, linee del tempo dove collocare date,periodi, eventi in successione cronologica</p>	<p>Sintetizzare le informazioni e sistemarle in uno schema o cartellone organizzando brevi testi descrittivi secondo gli indicatori prescelti. Collocare i Qdc nello spazio e nel tempo usando le linee temporali e le carte geostoriche. Definire sulla linea del tempo durate temporali relative ai gruppi umani studiati ed usare i connettivi</p>	<p>Leggere le carte geostoriche e la linea del tempo con il supporto di immagini e schemi -guida.</p> <p>Leggere linee già strutturate e carte con l'aiuto di domande-stimolo.</p>	<p>Usa linee del tempo e mappe geostoriche per collocare fatti ed eventi, società studiate.</p>

		temporali opportuni per descrivere e narrare (nell'anno, nel decennio, nel secolo contemporaneamente, ecc...). Usare i planisferi e altre carte g.per collocare i gruppi umani studiati. Organizzare schemi,disegni, mappe, poster rappresentativi dei Qdc	Completare semplici schemi e mappe predisposte.	
<b>Produzione</b>	Il testo storiografico narrativo.  Il testo storiografico descrittivo.  La relazione orale: avvio al metodo di studio.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali e disegni.  Produrre, con il supporto dei compagni e/o dell'insegnante un breve testo descrittivo di un quadro di civiltà opportune mante tematizzato (uso dei tioletti).  Esporre oralmente i contenuti appresi seguendo domande-guida. Esporre oralmente i contenuti appresi organizzando una relazione con l'utilizzo di strisce del tempo, mappe, tabelle. Memorizzare il linguaggio specifico.	Riferire in modo semplice i contenuti in forma orale o scritta, con l'aiuto di schemi predisposti e domande guida.	Produce testi storiografici in collaborazione con i compagni e/o l'insegnante.  Espone le conoscenze apprese utilizzando termini specifici.
<p><b>Collegamenti disciplinari</b>  <b>Lingua Italiana:</b>  Riconoscere la differenza tra leggenda, mito e narrazione storiografica.  Lettura, comprensione, analisi, scrittura, di testi anche storiografici.  Arricchimento lessicale.  Sintesi.</p> <p><b>Cittadinanza e Costituzione</b>  Studio della storia come base per avviare un'apertura all'accettazione e al rispetto delle differenze, etniche, culturali, sociali e religiose.  Forme di governo, diritti e doveri, organizzazione sociale, intercultura.</p> <p><b>Geografia</b></p>				

Lo studio del presente: gli ambienti e le relazioni uomo-ambiente.

Le carte geografiche: lettura e uso delle carte-il planisfero.

### **Area logico-matematica.**

Uso dei numeri cardinali e ordinali sulla retta temporale.

Misure temporali.

Contare velocemente avanti e indietro per 10,100,1000.

### **Educazione all'affettività e orientamento**

Il senso di appartenenza e la costruzione dell'identità sociale.

### **Arte e immagine**

Educazione ai beni culturali: introduzione del concetto di bene culturale

Analisi di fonti visive e materiali, produzione di immagini con varie tecniche.

### **Tecnologia**

I materiali – gli strumenti- le trasformazioni nel tempo

### **Musica**

La sonorizzazione dei periodi storici: riflessione sulle sonorità storiche, riproduzione di ambienti sonori storici, ascolto di suoni, rumori, musica; costruzione di strumenti con materiali naturali; produzione di ritmi.

### **Indicazioni metodologiche** (si individuano nelle Indicazioni)

Metodologia della ricerca storica: fonti, linea del tempo, carte geostoriche, quadri di civiltà, confronti tra civiltà secondo il paradigma presente (da cui si parte come conoscenza)-passato (che si ricostruisce)-presente ( a cui si torna per confrontare, ragionare, problematizzare); collegamenti tra storia locale e storia generale.

Uso di strumenti multimediali .

Lavori di gruppo. Uscite didattiche .

**Operazioni cognitive da attivare in tutte le fasi del curricolo****Tempo:** presente passato futuro, successione, contemporaneità, durata, periodo, ciclo, congiuntura, lunga durata, datazione, cronologia.**Spazio:** localizzazione, distribuzione territoriale, estensione, distanza, relazioni.**Tema** fatto, evento, tematizzazione, periodizzazione, trasformazione, mutamento, permanenza, problematizzazione, spiegazione, fonte/fonti, insieme di informazioni, mappe di conoscenze.**Comunicazione** descrizione, narrazione, argomentazione.**CLASSE IV**

Nuclei fondanti	Contenuti irrinunciabili della classe di riferimento	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi minimi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo della competenza
<b>STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE</b>	<p><b>Presente – Passato – Presente</b></p> <p>Concetti di base: civiltà, stato, governo, economia, agricoltura, artigianato, commercio, nomadismo e sedentarismo...</p> <p>Il presente e le relazioni: territorio-clima-insediamenti-attività umane-uso di carte geografiche e geostoriche.</p> <p>Il territorio circa 2.000.000 di anni fa e le relazioni territorio-clima-insediamenti-attività umane.</p> <p>Gli insediamenti umani e il popolamento della terra: dal mondo vuoto al mondo pieno (uso del planisfero).</p> <p>La lunghezza del tempo della storia dell'uomo.</p> <p>Costruzione del Qdc dell'uomo nel Paleolitico.</p> <p>Costruzione del Qdc dell'uomo nel Neolitico (10.000 anni A.C.): le tracce della preistoria nel passato locale: il museo archeologico comunale.</p>	<p>Costruire concetti fondamentali relativi alle attività e all'organizzazione dei vari gruppi umani.</p> <p>Cogliere le relazioni uomo-territorio e acquisirne conoscenza.</p> <p>Conoscere le civiltà studiate.</p> <p>Collocarle nello spazio e nel tempo.</p> <p>Confrontarle tra loro e con l'oggi (cogliere relazioni).</p> <p>Comprendere l'importanza delle fonti museali nella ricostruzione storica.</p> <p>Costruzione del concetto di bene culturale.</p>	<p>Possedere il concetto che la storia non può tornare, che si può solo ricostruire con l'uso delle fonti.</p> <p>Costruire conoscenze essenziali.</p> <p>Riconoscere le tracce del passato come fonti della storia riuscendo ad individuare il tema di riferimento.</p> <p>Leggere carte geostoriche con l'aiuto di schemi.</p> <p>Ricostruire un quadro di civiltà con tematizzazione ed informazioni essenziali, anche seguendo uno schema predisposto.</p>	<p>Possiede concetti geostorici che riesce ad utilizzare in contesti diversi.</p> <p>Sa cogliere relazioni di somiglianza e differenza tra civiltà a diverse scale spazio-temporali..</p> <p>Individua mutamenti e permanenze nei processi di trasformazione .</p>

	<p>Ricostruzione del processo di trasformazione: dal paleolitico al neolitico: uso dei planisferi. Dal villaggio neolitico alla città (Catal HuyuK): trasformazione.</p> <p>Ricostruzione di quadri di civiltà agricole-fluviali: Sumeri, Babilonesi, Assiri ed Egizi. Ricostruzione del quadro di civiltà dei Fenici: civiltà basata sulla navigazione e il commercio. Ricostruzione di quadri di civiltà asiatici (civiltà del riso), africani (civiltà del miglio), sudamericani(civiltà del mais): successione e contemporaneità del passato nel mondo.</p> <p>Lettura di carte geostoriche: relazioni tra clima, territorio e insediamenti umani.</p> <p>La legge e il Diritto: Diritti e doveri nell'antichità ed oggi (Cittadinanza e costituzione).</p>	<p>Saper ricostruire un quadro di civiltà: tematizzare, selezionare le fonti utili, cercare informazioni da fonti diverse, organizzare le informazioni, produrre un testo cronologicamente organizzato.</p>		
<p><b>USO DEI DOCUMENTI</b></p>	<p>Le fonti della storia: riconoscimento ed utilizzo.</p> <p>La lettura di una fonte storica: uso delle griglie-guida.</p> <p>Informazioni dirette e inferenze.</p> <p>La selezione delle informazioni in base al tema scelto</p> <p>Confronti e relazioni.</p>	<p>Riconoscere ed usare i vari tipi di fonte. Classificare e ricavare informazioni dirette e inferenziali da fonti di diversa natura. Selezionare le informazioni in base al tema scelto</p> <p>Collegare le informazioni operare confronti</p>	<p>Cogliere le informazioni dirette ed essenziali da vari tipi di fonte.</p>	<p>Sa utilizzare le informazioni tratte da tipi diversi di fonti storiche per produrre una ricostruzione storica.</p>

<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<p>I grafici temporali. Le mappe spazio-temporali- I poster delle civiltà.</p>	<p>Costruire grafici, tabelle, mappe di sintesi per raccogliere ed organizzare le informazioni.</p> <p>Comprendere la necessità di ordinare le informazioni scegliendo degli indicatori(tematizzare).</p> <p>Collocare le informazioni selezionate all'interno della mappa di civiltà secondo gli indicatori.</p> <p>Definire lo spazio ed il tempo in cui la civiltà ha avuto il suo massimo splendore utilizzando linea temporale e carte geostoriche.</p> <p>Organizzare un quadro storico-sociale in forma di cartellone, mappa, poster.</p>	<p>Costruire linee del tempo con la guida dell'insegnante. Completare semplici tabelle.</p> <p>Leggere carte geostoriche e linee già strutturate.</p>	<p>Sa costruire una linea del tempo per organizzare conoscenze del passato. Sa costruire una mappa per organizzare conoscenze .</p> <p>Colloca sulla linea del tempo civiltà, fatti, eventi e periodi storici secondo i criteri della successione cronologica e della contemporaneità.</p> <p>Colloca nelle carte geostoriche le civiltà e gli eventi studiati</p>
<p><b>PRODUZIONE</b></p>	<p>Il testo storiografico per la costruzione di quadri di civiltà: lavori individuali e collettivi.</p> <p>Il metodo di studio.</p> <p>Esposizione orale delle conoscenze: uso di carte, mappe, linee del tempo per l'organizzazione della comunicazione orale.</p>	<p>Costruire testi storiografici di tipo descrittivo e narrativo rispettandone la struttura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-attenzione al titolo che deve contenere: tema</li> <li>spazio, tempo</li> <li>-opportuna tematizzazione (uso di tioletti)</li> <li>-ordinamento cronologico e datazione,</li> <li>-opportuni riferimenti alle</li> </ul>	<p>Partecipare spontaneamente ai percorsi collettivi di ricostruzione storica.</p> <p>Cogliere informazioni essenziali da semplici testi storici.</p> <p>Riferire in modo semplice con l'aiuto di domande e schemi guida, contenuti appresi.</p>	<p>Produce semplici testi storiografici seguendo uno schema guida.</p> <p>Sa riferire quanto appreso usando la terminologia specifica.</p>

		fonti utilizzate.		
		Utilizzare grafici e tabelle per organizzare ed esporre, in forma orale, le informazioni sul tema di riferimento.		
		Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.		

## Collegamenti disciplinari

**Cittadinanza e Costituzione:** forme di governo, diritti e doveri, organizzazione sociale, intercultura.

**Geografia:** orientamento e uso delle carte.

**Area logico-matematica:** uso dei numeri sulla retta temporale, misure temporali, calcolare misure temporali, abilità calcolo orale.

**Educazione all'affettività:** costruzione del senso di appartenenza, studio della storia come base per avviare un'apertura all'accettazione e al rispetto delle differenze, etniche, culturali, sociali e religiose.

**Lingua Italiana:** lettura e comprensione, arricchimento lessicale, sintesi, il testo storiografico.

**Educazione all'immagine:** analisi di fonti visive e materiali, concetto di bene culturale.

**Tecnologia:** i materiali – gli strumenti-le trasformazioni

**Musica:** sonorizzazione degli ambienti del passato, la funzione della musica nelle società antiche, gli strumenti musicali.

**Scienze:** alimentazione, cura del corpo nel passato.

## Indicazioni metodologiche (si individuano nelle Indicazioni)

### Metodologia della ricerca storica:

- rispetto del paradigma presente (da cui si parte come conoscenza di ciò che è)-passato (che si ricostruisce)-presente ( a cui si torna per confrontare, ragionare, problematizzare)
- ricostruzione di fatti, eventi, quadri di civiltà con l'uso delle fonti
- costruzione ed utilizzo della linea del tempo e di grafici temporali per la formazione temporale e cronologica
- costruzione e/o uso di carte geostoriche,
- costruzione e uso di mappe spazio-temporali,
- collegamento e relazioni tra storia locale e storia generale, tra civiltà di diverse scale spaziali e temporali
- uso di strumenti multimediali.

Lavori di gruppo e apprendimento cooperativo.

Uscite didattiche.

**Operazioni cognitive da attivare in tutte le fasi del curricolo****Tempo:** presente passato futuro, successione, contemporaneità, durata, periodo, ciclo, congiuntura, lunga durata, datazione, cronologia.**Spazio:** localizzazione, distribuzione territoriale, estensione, distanza, relazioni.**Tema** fatto, evento, tematizzazione, periodizzazione, trasformazione, mutamento, permanenza, problematizzazione, spiegazione, fonte/fonti, insieme di informazioni, mappe di conoscenze.**Comunicazione** descrizione, narrazione, argomentazione.**CLASSE V**

<b>Strumenti concettuali e conoscenze</b>	<p>Forme di governo oggi-nell'antichità: monarchia, oligarchia, repubblica,</p> <p>Organizzazione sociale oggi-nell'antichità: la piramide sociale, il concetto di uguaglianza.</p> <p>Economia oggi-nell'antichità: i settori produttivi.</p> <p>Diritti e doveri oggi-nell'antichità: (contenuti da programmare nelle UDIA): i bambini, le donne, la famiglia altro.... (Cittadinanza e Costituzione)</p> <p>Quadri di civiltà: -le principali civiltà italiche: Villanoviani, Piceni, Etruschi.... -Civiltà greca (periodo del massimo splendore). -Civiltà romana : periodo monarchico, repubblicano, imperiale.</p> <p>Processi di trasformazione:</p>	<p>Costruire e padroneggiare concetti fondamentali quali: economia e settori produttivi: agricoltura e allevamento, pesca, attività estrattive, artigianato e industria, commercio, servizi, società, governo, amministrazione, cultura e fatti culturali.</p> <p>Individuare le principali forme di governo e di organizzazione sociale.</p> <p>Ricostruire quadri di civiltà secondo la metodologia acquisita.</p> <p>Riconoscere e definire le relazioni tra l'uomo e il territorio.</p> <p>Cogliere le contemporaneità, le durate, l'inizio e la fine delle civiltà.</p> <p>Cogliere gli elementi distintivi delle varie civiltà: civiltà di cacciatori e raccoglitori, civiltà agricolo-pastorali, civiltà preindustriali, civiltà industriali, civiltà postindustriali.</p>	<p>Possedere il concetto che la storia non può tornare, che si può solo ricostruire con l'uso delle fonti.</p> <p>Conoscere le caratteristiche principali delle civiltà studiate organizzando una comunicazione essenziale.</p>	<p><b>L'alunno</b> Conosce aspetti delle civiltà antiche.</p> <p>Individua e comprende permanenze e mutamenti nei processi di trasformazione storici.</p> <p>Confronta civiltà diverse e ne evidenzia somiglianze e differenze.</p>
---	---	---	---	---

	la civiltà romana dalla Monarchia alla Repubblica	<p>Confrontare i quadri storici e fare raffronti anche con l'oggi per rilevare permanenze e cambiamenti: ciò che è cambiato e ciò che è arrivato fino a noi.</p> <p>Porsi interrogativi e fare ipotesi di risoluzione dei problemi evidenziati.</p> <p>Imparare a studiare: riferire quanto compreso, porsi domande, approfondire le conoscenze acquisite.</p>		
--	---	--	--	--

<p><b>Uso dei documenti</b></p>	<p>Le fonti della storia.          Conoscere il metodo della ricerca storica: lo storico fonda le sue affermazioni sugli elementi acquisiti attraverso l'uso delle fonti storiche e documentarie, il ritrovamento di nuove fonti può determinare un cambiamento delle conoscenze, la mancanza di fonti certe genera la formulazione di ipotesi.</p> <p>Le fonti museali ed i siti archeologici: Sentinum ( gli scavi ed il museo archeologico comunale –fonti per un percorso di ricostruzione della società di Roma imperiale)</p> <p>Lettura delle fonti storiche.</p> <p>Prima interpretazione di una fonte storica.</p> <p>Gerarchizzazione delle informazioni.</p> <p>Relazioni tra informazioni.</p> <p>Selezione delle informazioni in base al tema e ai sottotemi della ricerca.</p>	<p>Orientarsi agevolmente nei diversi tipi di fonte.</p> <p>Distinguere tra fonte primaria e secondaria.</p> <p>Usare un documento scritto( preso dal testo scolastico o da testi divulgativi) per trarne informazioni dirette o per fare inferenze, seguendo delle domande -guida.</p> <p>Usare le informazioni contenute in documenti scritti relativi alle civiltà oggetto di studio e ricerca, per fare raffronti con la nostra civiltà e/o società.</p> <p>Ricavare informazioni da fonti di vario genere: testi, immagini, film, foto, siti, reperti museali,attraverso l'osservazione, la lettura, la riflessione, l'utilizzo di schede predisposte utili alla costruzione di un Q dC.</p> <p>Collegare le informazioni ricavate dalle fonti agli indicatori di civiltà.</p> <p>Organizzare testi descrittivi tenendo conto degli indicatori prescelti (abitazioni, cibi, abbigliamento, organizzazione politica e sociale, religiosità...).</p>	<p>Ricavare informazioni essenziali da una fonte storica anche con l'aiuto di una guida .</p> <p>Collocare le informazioni nell'indicatore adeguato.</p>	<p>Sa ricavare informazioni anche inferenziali da un documento.</p>
---------------------------------	--	---	--	---

<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p>	<p>I grafici temporali.</p> <p>Le mappe spazio-temporali.</p> <p>I poster delle civiltà.</p> <p>Lettura di una carta geostorica:          -caratteristiche del territorio          -relazione con gli insediamenti e le attività umane ;          -contemporaneità, durate, inizio e fine di una civiltà.          -trasformazioni</p>	<p>-Definire con i compagni di classe gli indicatori di civiltà da analizzare: organizzazione politica e sociale, cultura, vita quotidiana, cultura (arte, religione .....)</p> <p>-Collocare in modo corretto nuove informazioni all'interno di una civiltà studiata considerando gli indicatori scelti.</p> <p>Collocare nello spazio e nel tempo le civiltà studiate:          -usare la linea del tempo per riordinare le informazioni e definendo periodi, durate, successione e contemporaneità          -usare le carte geo-storiche per collocare le civiltà antiche (continente, stato, regione).</p> <p>-Elaborare schemi e mappe delle civiltà studiate.</p>	<p>Organizzare semplici strisce del tempo e grafici temporali.</p> <p>Leggere carte geostoriche e linee del tempo, già strutturate.</p> <p>Elaborare semplici schemi di sintesi.</p>	<p>Sa costruire grafici mappe e tabelle.</p>
<p><b>Produzione</b></p>	<p>Il testo storiografico: caratteristiche.</p> <p>La comunicazione delle conoscenze apprese: organizzare il proprio metodo di studio.</p>	<p>Utilizzare tutte le informazioni ricavate dai documenti e organizzate in grafici, mappe, e tabelle per la scrittura di un testo storiografico .</p> <p>Esporre e socializzare i contenuti appresi dimostrando di saper studiare.</p> <p>Utilizzare il lessico di disciplina.</p>	<p>Scrivere un semplice testo storiografico ordinando date e tematizzando (uso dei titoletti).</p> <p>Riferire in modo essenziale i contenuti appresi sulle varie civiltà anche con l'aiuto di domande-stimolo.</p>	<p>Produce testi storiografici scritti seguendo uno schema guida.</p> <p>Sa riferire quanto appreso usando i termini del linguaggio specifico.</p>

## **Collegamenti disciplinari**

**Cittadinanza e Costituzione:** forme di governo, diritti e doveri, organizzazione sociale, intercultura.

**Geografia:** orientamento e uso delle carte.

**Area logico-matematica:** uso dei numeri sulla retta temporale, misure temporali, calcolare misure temporali, abilità calcolo orale.

**Educazione all'affettività:** costruzione del senso di appartenenza, studio della storia come base per avviare un'apertura all'accettazione e al rispetto delle differenze, etniche, culturali, sociali e religiose.

**Lingua Italiana:** lettura e comprensione, arricchimento lessicale, sintesi, il testo storiografico.

**Educazione all'immagine:** analisi di fonti visive e materiali, concetto di bene culturale.

**Tecnologia:** i materiali – gli strumenti-le trasformazioni

**Musica:** sonorizzazione degli ambienti del passato, la funzione della musica nelle società antiche, gli strumenti musicali.

**Scienze:** alimentazione, cura del corpo nel passato.

## **Indicazioni metodologiche** (si individuano nelle Indicazioni)

### **Metodologia della ricerca storica:**

- rispetto del paradigma presente (da cui si parte come conoscenza di ciò che è)-passato (che si ricostruisce)-presente ( a cui si torna per confrontare, ragionare, problematizzare)
- ricostruzione di fatti, eventi, quadri di civiltà con l'uso delle fonti
- costruzione ed utilizzo della linea del tempo e di grafici temporali per la formazione temporale e cronologica
- costruzione e/o uso di carte geostoriche,
- costruzione e uso di mappe spazio-temporali,
- collegamento e relazioni tra storia locale e storia generale, tra civiltà di diverse scale spaziali e temporali
- uso di strumenti multimediali.

Lavori di gruppo e apprendimento cooperativo.

Uscite didattiche.