

EDUCAZIONE FISICA

Giochi individuali, a coppie e a squadre per sperimentare le proprie capacità e abilità in risposta a compiti motori diversificati per forza, resistenza e velocità (corse, staffette, percorsi...).

Brevi circuiti con diverse abilità motorie.

Studio ed allenamento dei fondamentali individuali, dei regolamenti degli Sport di squadra: pallavolo, basket, pallamano, calcetto.

ARTE E IMMAGINE

Attività di riconoscimento ed espressione delle proprie e altrui emozioni utilizzando materiali di scarto e di riciclo oltre a colori (tempere, pastelli, cere, collage, acquerelli...)

Attività di ricerca di immagini pubblicitarie e non .

Attività di osservazione di opere d'arte note .

ITALIANO

Giochi di ruolo per sperimentare punti di vista diversi.

Lettura, ascolto e analisi di poesie d'autore come espressioni delle emozioni e dell'affettività.

Produzioni orali soggettive ed oggettive.

Chiediamo agli alunni di individuare gli elementi sviluppati in una descrizione in cui un personaggio si presenta. Invitiamo i bambini a parlare di sé ai compagni su un argomento specifico.

Invitiamo i bambini a scrivere un testo narrativo al cui interno sia descritto lo stato d'animo del protagonista.

INGLESE

Esercitazioni orali in coppia o in piccoli gruppi per il rinforzo della pronuncia e del lessico.

Esercizi di abbinamento parola-immagine.

Attività di ascolto (canzoni, filastrocche e canti) per la memorizzazione di parole e strutture linguistiche.

Role plays.

Partecipare a piccole drammatizzazioni legate agli argomenti trattati.

MUSICA

Attività con la voce e con il canto.

Sonorizzazione di immagini statiche e in movimento con o senza testo, favole, fumetti.

Inventare partiture non convenzionali.

I suoni del mondo: il mio paesaggio sonoro e quello dei miei vicini.

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

GEOSTORIA/ CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Conversazione: scelta dei temi e degli indicatori per la ricostruzione dei QdC.

Ricerca di fonti, lettura e analisi.
Ricostruzione del QdC, collocazione nello spazio e nel tempo.

Confronto con altri QdC.
Generalizzazione dei concetti.

IO CHI SONO:4°-5°
PRIMARIA/ATTIVITA'

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

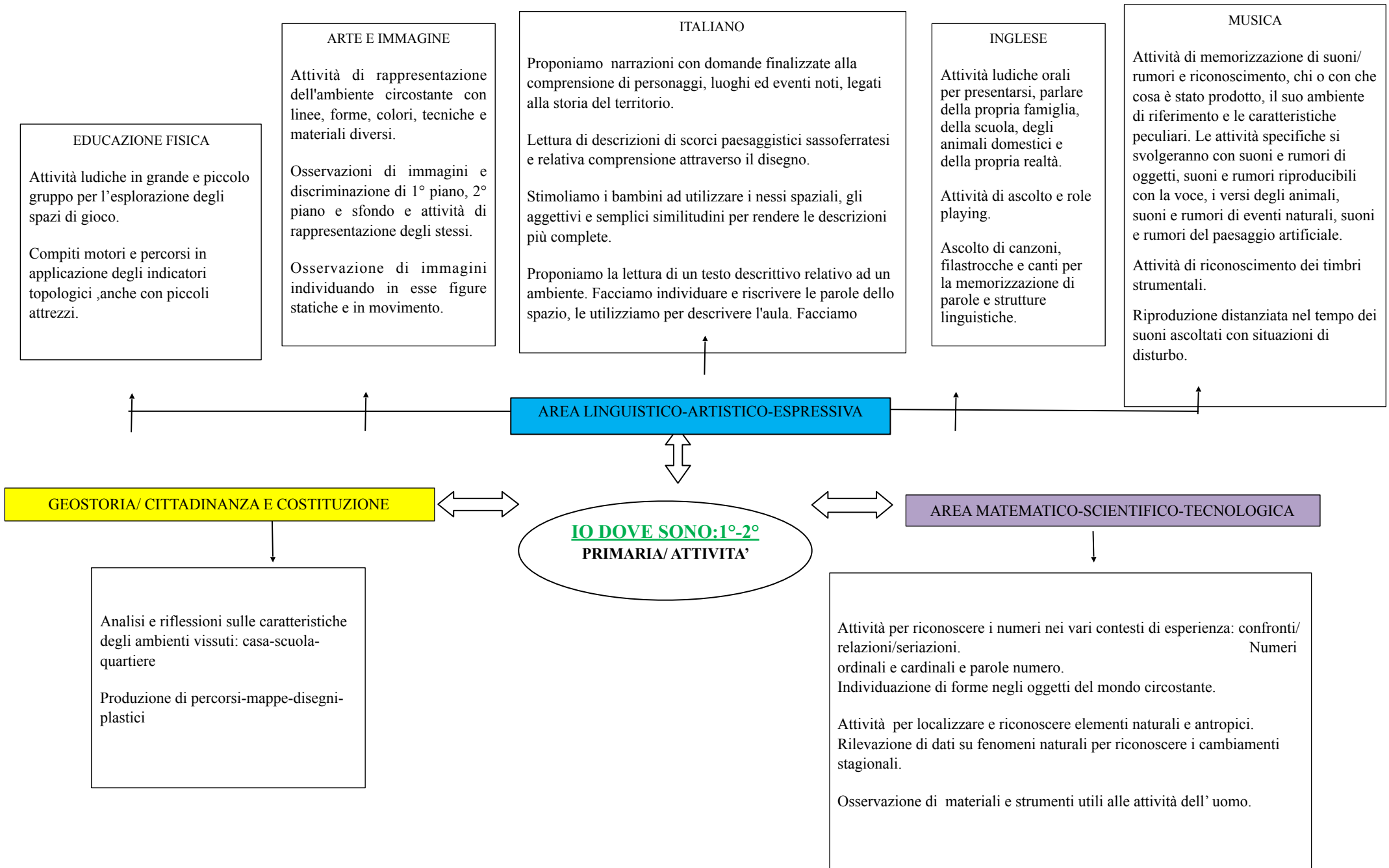
Indagine relativa ai propri interessi, hobbies ...

- Organizzare una raccolta dati
- Rappresentare con grafici e tabelle dati relativi a semplici indagini.

Osservazione e discriminazione da immagini o al microscopio di cellule animali e di cellule vegetali.-

Studio degli apparati del corpo umano-Educazione alla salute-Interventi di educazione alimentare.

Utilizzo degli strumenti tecnologici per comunicare in modo creativo il proprio operato.
Attività guidata all' utilizzo di Internet per scoprirne vantaggi e pericoli.



EDUCAZIONE FISICA

Giochi esplorativi dello spazio esterno.

Esercizi di percezione del corpo nello spazio e per la valutazione di distanze e traiettorie.

ARTE E IMMAGINE

Attività di osservazione della realtà sia con immagini che dal vero per coglierne i diversi aspetti.

Attività di osservazione della realtà e di alcune opere d'arte per rilevare le forme e i colori nelle loro sfumature e tinte.

Attività di osservazione dei fumetti e della televisione (pubblicità) per iniziare a conoscere/prendere confidenza con i loro linguaggi.

ITALIANO

Proponiamo il gioco delle "Carte in fiaba": i bambini pescano delle carte dalle scatole dei vari elementi fiabeschi (luogo, protagonista, antagonista, oggetto magico) e costruiscono in gruppo brevi testi.

Descrizione di uno stesso ambiente da punti di vista diversi.

Stimoliamo, in relazione a fotografie scelte di luoghi diversi, la narrazione orale con l'uso dei connettivi di tempo e di luogo e per l'elaborazione di un cartellone (mi piace..... perché.....) con creazione espressive dei bambini, in prosa e in versi.

INGLESE

Esercitazioni orali e scritte, individuali, in coppia o in piccoli gruppi per il rinforzo della pronuncia e del lessico.

Attività di ascolto e role playing.

Ascolto di canzoni, filastrocche e canti per la memorizzazione di parole e strutture linguistiche.

Attività motorie per acquisire i comandi per l'orientamento spaziale.

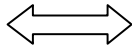
MUSICA

Educare all'ascolto attivo per confrontare, distinguere, apprezzare, scegliere, capire. (ambiente d'ascolto, modalità, motivazione, repertorio)

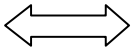
Interpretare attraverso altri linguaggi brani musicali della tradizione culturale del proprio territorio.

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

GEOSTORIA/ CITTADINANZA E COSTITUZIONE



IO DOVE SONO:3°
PRIMARIA/ ATTIVITA'



AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

Lettura di carte geografiche-documenti-foto-mappe

Costruzione e lettura di linee del tempo

Lettura del territorio per cogliere trasformazioni

Riduzione in scala di forme, spazi e oggetti dell'ambiente vissuto.

Stime e misurazioni di oggetti e spazi dell'ambiente scolastico utilizzando strumenti convenzionali e non.

Giochi e simulazioni di situazioni di compravendita.

Attività di osservazione ed esperienze per conoscere e distinguere i vari tipi di habitat.

Costruzione di strumenti di misura.

EDUCAZIONE FISICA

Esercizi propedeutici al rafforzamento e allo sviluppo degli schemi motori in presenza di vincoli spazio-temporali.

ARTE E IMMAGINE

Uscite nel territorio circostante al fine di riconoscere e apprezzare la realtà che ci circonda e il patrimonio artistico-culturale del proprio territorio .

Attività grafico-pittoriche di riproduzione del proprio territorio

Attività fumettistiche per evidenziare il loro linguaggio

Produzione di un messaggio mass-mediale (pubblicitario) partendo da uno stimolo preciso.

ITALIANO

Proponiamo agli alunni la scoperta dei luoghi di lavoro della città e delle professioni che vi si svolgono. Incoraggiamoli a esprimere le azioni relative alle professioni.

Proponiamo agli alunni di osservare e descrivere gli aspetti naturali delle stagioni. Invitiamoli a localizzare i negozi e i luoghi di lavoro in una piantina di una città.

Organizziamo un percorso dedicato alla scoperta di mondi lontani attraverso le fonti più svariate. Diamo ampio spazio ad attività di ricerca e documentazione attraverso lavori di gruppo anche tramite internet.

Invitiamo gli alunni a sfogliare un quotidiano locale conducendo i ragazzi a scoprire i segreti dell'informazione, ad individuare i "ferri del mestiere" da giornalista, a riconoscere i luoghi degli eventi

INGLESE

Esercitazioni orali in coppia o in piccoli gruppi per il rinforzo della pronuncia e del lessico.

Attività di ascolto, role playing,

Attività motorie per acquisire i comandi e i saluti informali e formali.

MUSICA

Attività di comprensione delle funzioni della musica: questionari di indagine, discussioni, caratteristiche dei brani (analogie e differenze), contesti, finalità.

Interpretare attraverso altri linguaggi, brani musicali di diverse tradizioni culturali relative a civiltà e contesti del passato.

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

GEOSTORIA/ CITTADINANZA E COSTITUZIONE

IO DOVE SONO:4°-5°
PRIMARIA/ ATTIVITA'

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

Lettura di carte geografiche-documenti-foto-mappe

Costruzione e lettura di linee del tempo

Lettura del territorio per cogliere trasformazioni

Uso e lettura di tabelle a doppia entrata (distanze chilometriche fra le città, orario scolastico).

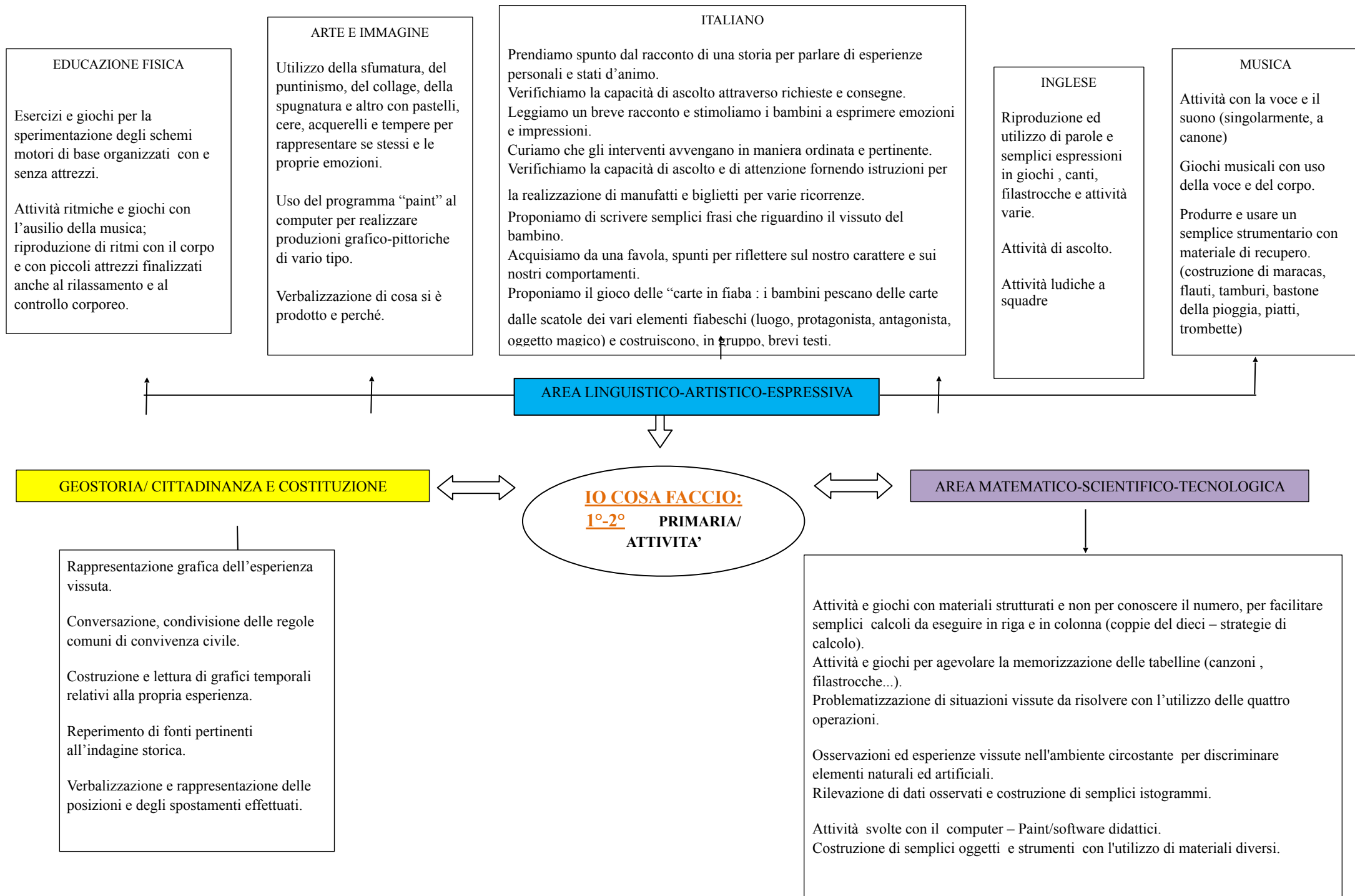
Utilizzo di coordinate per localizzare un punto sul piano.

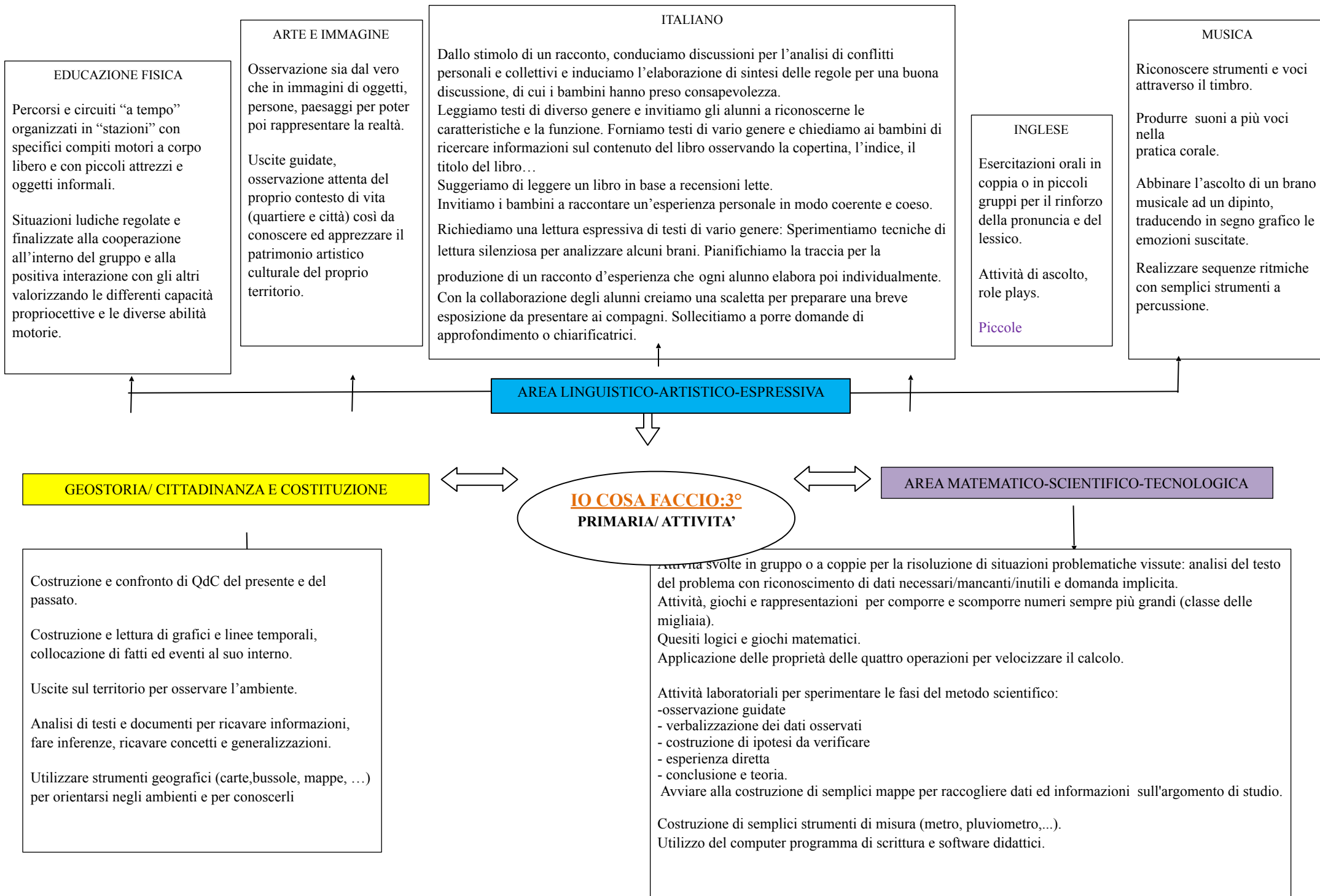
Operazioni con i numeri relativi per rilevare la temperatura ambientale.

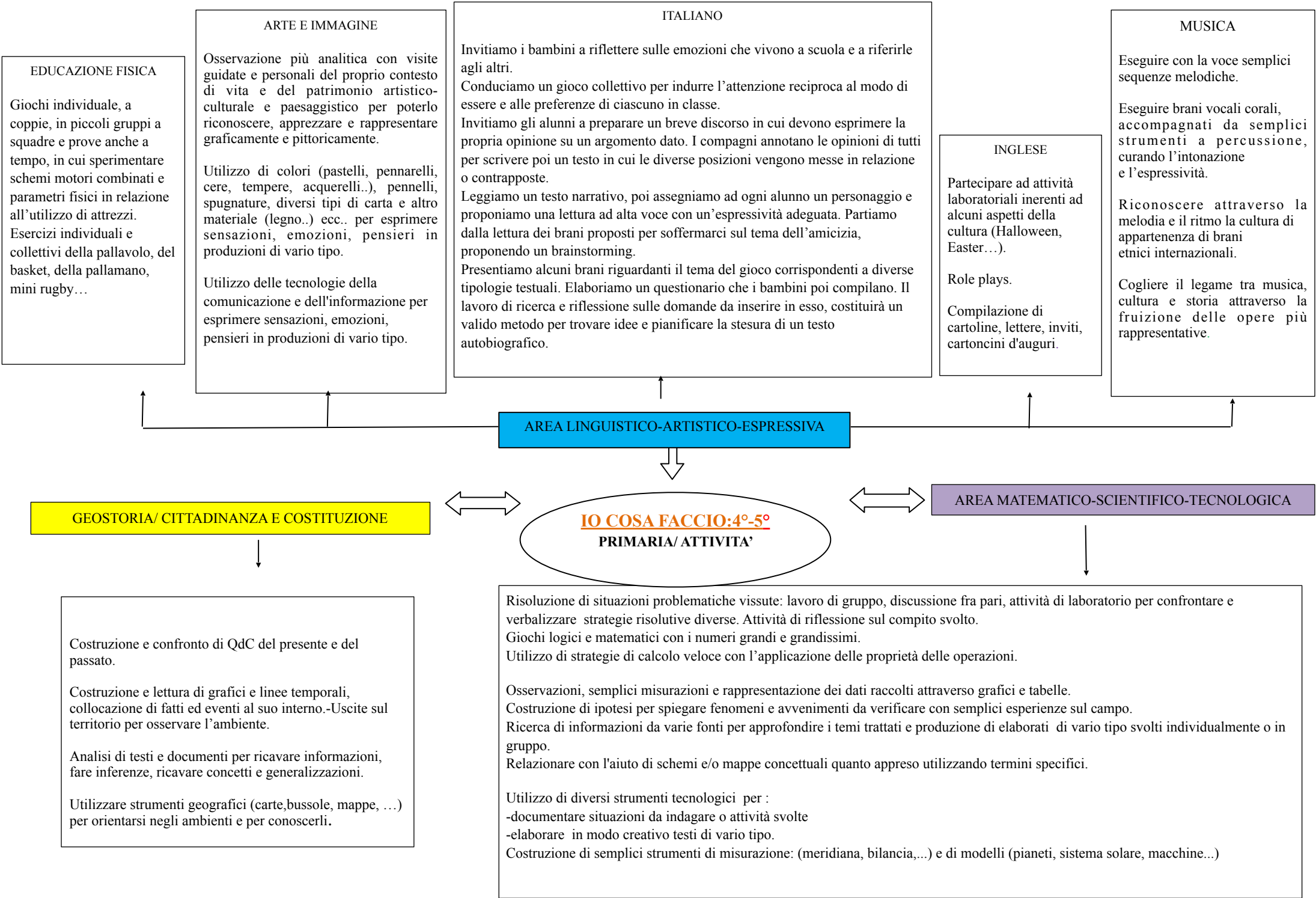
Le relazioni tra i viventi e l'ambiente.

Uscite sul territorio per l'osservazione diretta di alcuni ecosistemi del nostro territorio.

Utilizzo e conoscenza degli strumenti di misurazione più utilizzati.







EDUCAZIONE FISICA

Giochi individuale, a coppie, in piccoli gruppi a squadre e prove anche a tempo, in cui sperimentare schemi motori combinati e parametri fisici in relazione all'utilizzo di attrezzi. Esercizi individuali e collettivi della pallavolo, del basket, della pallamano, mini rugby...

ARTE E IMMAGINE

Osservazione più analitica con visite guidate e personali del proprio contesto di vita e del patrimonio artistico-culturale e paesaggistico per poterlo riconoscere, apprezzare e rappresentare graficamente e pittoricamente.

Utilizzo di colori (pastelli, pennarelli, cere, tempere, acquerelli...), pennelli, spugnature, diversi tipi di carta e altro materiale (legno...) ecc.. per esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo.

Utilizzo delle tecnologie della comunicazione e dell'informazione per esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo.

ITALIANO

Invitiamo i bambini a riflettere sulle emozioni che vivono a scuola e a riferirle agli altri.

Conduciamo un gioco collettivo per indurre l'attenzione reciproca al modo di essere e alle preferenze di ciascuno in classe.

Invitiamo gli alunni a preparare un breve discorso in cui devono esprimere la propria opinione su un argomento dato. I compagni annotano le opinioni di tutti per scrivere poi un testo in cui le diverse posizioni vengono messe in relazione o contrapposte.

Leggiamo un testo narrativo, poi assegniamo ad ogni alunno un personaggio e proponiamo una lettura ad alta voce con un'espressività adeguata. Partiamo dalla lettura dei brani proposti per soffermarci sul tema dell'amicizia, proponendo un brainstorming.

Presentiamo alcuni brani riguardanti il tema del gioco corrispondenti a diverse tipologie testuali. Elaboriamo un questionario che i bambini poi compilano. Il lavoro di ricerca e riflessione sulle domande da inserire in esso, costituirà un valido metodo per trovare idee e pianificare la stesura di un testo autobiografico.

INGLESE

Partecipare ad attività laboratoriali inerenti ad alcuni aspetti della cultura (Halloween, Easter...).

Role plays.

Compilazione di cartoline, lettere, inviti, cartoncini d'auguri.

MUSICA

Eseguire con la voce semplici sequenze melodiche.

Eseguire brani vocali corali, accompagnati da semplici strumenti a percussione, curando l'intonazione e l'espressività.

Riconoscere attraverso la melodia e il ritmo la cultura di appartenenza di brani etnici internazionali.

Cogliere il legame tra musica, cultura e storia attraverso la fruizione delle opere più rappresentative.

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

GEOSTORIA/ CITTADINANZA E COSTITUZIONE

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

IO COSA FACCIO: 4°-5° PRIMARIA/ ATTIVITA'

Costruzione e confronto di QdC del presente e del passato.

Costruzione e lettura di grafici e linee temporali, collocazione di fatti ed eventi al suo interno.-Uscite sul territorio per osservare l'ambiente.

Analisi di testi e documenti per ricavare informazioni, fare inferenze, ricavare concetti e generalizzazioni.

Utilizzare strumenti geografici (carte, bussole, mappe, ...) per orientarsi negli ambienti e per conoscerli.

Risoluzione di situazioni problematiche vissute: lavoro di gruppo, discussione fra pari, attività di laboratorio per confrontare e verbalizzare strategie risolutive diverse. Attività di riflessione sul compito svolto.

Giochi logici e matematici con i numeri grandi e grandissimi.

Utilizzo di strategie di calcolo veloce con l'applicazione delle proprietà delle operazioni.

Osservazioni, semplici misurazioni e rappresentazione dei dati raccolti attraverso grafici e tabelle.

Costruzione di ipotesi per spiegare fenomeni e avvenimenti da verificare con semplici esperienze sul campo.

Ricerca di informazioni da varie fonti per approfondire i temi trattati e produzione di elaborati di vario tipo svolti individualmente o in gruppo.

Relazionare con l'aiuto di schemi e/o mappe concettuali quanto appreso utilizzando termini specifici.

Utilizzo di diversi strumenti tecnologici per :

- documentare situazioni da indagare o attività svolte
- elaborare in modo creativo testi di vario tipo.

Costruzione di semplici strumenti di misurazione: (meridiana, bilancia,...) e di modelli (pianeti, sistema solare, macchine...)