ISTITUTO COMPRENSIVO

"Bartolo da SASSOFERRATO"

SCUOLA PRIMARIA

MATERIA: Classe PRIMA- SECONDA - TERZA			
NUCLEI	**OBIETTIVI**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZI**
CANTO, RITMO E MELODIA · ASCOLTO MUSICALE	Cantare in coro, mantenendo il ritmo anche con il battito di mani o semplici strumenti musicali e non. Rappresentare graficamente ritmi o produrli musicalmente e seguirli con semplici strumenti. Riconoscere alcuni semplici strumenti musicali e comprendere la loro voce espressiva. Riconoscere il valore descrittivo del linguaggio musicale, associandolo a immagini.	L'alunno/a svolge e porta a termine consegne e attività di produzione canora, ritmica e musicale con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per ascoltare, comprendere, commentare e rappresentare graficamente brani musicali, anche difficili, in modo originale e personale. Verbalizza le esperienze musicali con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	**OTTIMO**
		L'alunno/a svolge e porta a termine consegne e attività di produzione canora, ritmica e musicale con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per ascoltare, comprendere, commentare e rappresentare graficamente brani musicali, anche difficili. Verbalizza le esperienze musicali con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	**DISTINTO**

		L'alunno/a svolge e porta a termine consegne e attività di produzione canora, ritmica e musicale con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per ascoltare, comprendere, commentare e rappresentare graficamente brani musicali. Verbalizza le esperienze musicali collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	**BUONO**
		L'alunno/a svolge e porta a termine consegne e attività di produzione canora, ritmica e musicale con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per ascoltare, comprendere, commentare e rappresentare graficamente brani musicali. Verbalizza le esperienze musicali con un lessico semplice e adeguato al contesto.	**DISCRETO**

		L'alunno/a svolge consegne e attività di produzione canora, ritmica e musicale principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per ascoltare, comprendere, commentare e rappresentare graficamente brani musicali, analoghi a quelli già affrontati in precedenza. Verbalizza le esperienze musicali con un lessico limitato e con qualche incertezza.	**SUFFICIENTE**
		L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere consegne e attività di produzione canora, ritmica e musicale, anche se guidato/a dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per ascoltare, comprendere, commentare e rappresentare graficamente brani musicali Verbalizza le esperienze musicali con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	**NON SUFF.**