



ISTITUTO COMPRESIVO SASSOFERRATO

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA RELIGIONE CATTOLICA

Coordinatore Ins. Daniela Amico

ARTICOLAZIONE DEL CURRICOLO CONTENUTI	SEZIONE		
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>Il mondo del bambino, la vita e il suo mistero, la creazione.</p> <p>Il Natale di Gesù nei segni-simboli culturali e nei loro significati.</p> <p>La vita e il messaggio di Gesù nei Vangeli.</p> <p>La Pasqua di Gesù nei segni-simboli culturali e nei loro significati.</p> <p>La vita della comunità cristiana</p>	<p>Sviluppare un atteggiamento di meraviglia e gratitudine per il mondo che lo circonda;</p> <p>maturare capacità sensoriali, percettive, linguistiche, intellettive, sociali, artistiche, motorie, morali;</p> <p>comprendere il senso delle regole dei giochi;</p> <p>scoprire la bellezza dei colori che Dio ha assegnato ad ogni elemento del creato;</p> <p>conoscere alcuni racconti della vita di Gesù.</p>	<p>Percepire, conoscere, gustare e amare la vita in tutti i suoi aspetti;</p> <p>valorizzare le diversità nel rispetto reciproco e nel dialogo aperto e sereno;</p> <p>individuare i segni religiosi della cultura e della tradizione cristiana del proprio ambiente;</p> <p>sviluppare attenzione, comprensione, rispetto e considerazione nei confronti di sé, del mondo e degli altri;</p> <p>conoscere e raccontare i racconti evangelici del Natale e della Pasqua di Gesù.</p>	<p>Scoprire il valore della vita come dono di Dio e come dono per gli altri;</p> <p>riconoscere e rispettare i valori della libertà, della cura di sé, degli altri e dell'ambiente, della solidarietà, della giustizia, dell'impegno ad agire per il bene comune;</p> <p>raccontare, rielaborare nelle forme di linguaggio più idonee, i messaggi e le narrazioni riguardanti la vita di Gesù e altri testi della Sacra Scrittura;</p> <p>riconoscere e rappresentare momenti religiosi significativi della comunità di appartenenza.</p>
Collegamenti interesperienciali	<p>IL SE' E L'ALTRO</p> <p>Scopre nel Vangelo la persona di Gesù da cui apprende che Dio è Padre di tutti.</p> <p>Scopre che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p>		

	<p>IL CORPO IN MOVIMENTO Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</p> <p>LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi ecc.) per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</p>
<p>Operazioni trasversali</p>	<p>Osservare, riflettere, interpretare e capire, percepire, ascoltare, orientarsi, esprimere i propri pensieri, raccontare, dialogare, simbolizzare, interpretare i simboli per rappresentare significati, cogliere il punto di vista degli altri in relazione al proprio nelle azioni e nelle comunicazioni, ordinare, imitare, sperimentare, creare, rappresentare graficamente.</p>
<p>Indicazioni metodologiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> ~ L'accoglienza è il criterio metodologico che sottintende ogni attività nella scuola dell'infanzia: essa favorisce nel bambino la percezione del valore della sua persona, la costruzione della propria identità, l'incontro con gli altri. ~ Valorizzare la capacità del bambino ad apprendere attraverso analogie e correlazioni con le proprie esperienze spontanee o indotte. ~ Utilizzare molteplici modalità di comunicazione (pittorica, ludica, musicale, gestuale, recitativa, ecc.) per favorire la comprensione e l'organizzazione delle conoscenze. ~ Esplorare la realtà creata (contatto diretto con gli elementi naturali) favorendo atteggiamenti responsabili volti al suo rispetto e custodia ~ Esperienza della relazionalità ed educazione al rispetto e all'aiuto reciproco avvalendosi di dialogo, racconti, giochi, musica, canto, espressione pittorica. ~ Riflessione sui vissuti umanamente più significativi partendo dalle esperienze del bambino (dialogo, racconti, attività pittorica, ecc.)

